



Oet de serie - **De BABYBOOM - GENERATIE** -

Deil 9 **Rundje rón dj de kerk... oppe Ruiver**

Weit geur wat de aanleijing veur 't sjriev  
 van dit "Rundje rón dj de kerk" oppe Ruiver waar?  
 Drie aad-lierlinge van de Sint-Lambaersjoeël,  
 van de zesde klas 1960, vón je 't nag neet ens organizere van 'n reünie raar

Ziej sjtoke maondjelang de köp bie-ein  
 En zoge, wie ken 't ouch anders, de reünie 2021 as roeëje "lijn"

Vreuger loog de Sint-Lambaersjoeël midde oppe Ruiver mer det is neet mieër  
 Zoe woort besjlaote óm örges in de buurt bie-ein te kómme deze kieër

Dus woort geäöpend bie café zaal Ronckenstein  
 Dao kwame veur de ieërste kieër nao 61 jaor bie-ein

Nao 't veursjtelle, want veur ware in 61 jaor "get veranderd",  
 woord bie de kóffie en de flaj biegepraot  
 Veur volgde ein "Rundje rón dj de kerk" en "lepe ós gans oet de naod"!

Hie midde oppe Ruiver  
 Maakde de meiste men van ós eine of mennige sjuivers

Joeën van Dorssers waar ózze fantastische "Ruiveriene - gids"  
 En det deej dae met hiel vuuël humor en det waar BLITZ

Veur krece in 't gemeintehoes 'n prachtige óntvangs  
En kwame wie ken 't ouch anders, met de kóffie en de flaaaj langs

Wethajer Bram Jacobs, wis ós plezerig te verrasse  
Daoveur wól nemes passe

Bram heel 'ne leuke KWIS  
Euver oppe Ruiver en "WETS SE NAG WIE 'T WAAR EN NAG IS?"

Nao 't "sjete" van ein klassefoto same met Bram d'rbie  
Begóste veur bie "DE SCHANS" weer opnie

De sfeer van vreuger jaore waar good vasgelag met foto's taege alle wenj  
En met de interessante veurdrach van Paul Bloemen woord dudelik,  
wie veur aan ós dialek kómme vanoet angere lenj

Waereldkampioen- en Nederlandse coach BMX Jan Willems vertelde  
wie hae medalies wón succesvol  
En Joeën Dorssers kroop efkes in meister Gielke zien rol

Nao de boswanjeling woort (te) vuuël en sjoeën biegekald  
En 'n heerlijk diner woort lank en breid dao oetgesjald

Oet dae tied det veur met 40 lierlinge ein klas vormde kump dit gedich  
Dees reünie waar 'n succes en de jónges die d'r neet mieër bie ware,  
dao woort aan gedach . . . allich

Vreuger rende veur dök van thoes nao sjoeël  
Want sjlum waere vónje veur waal of neet cool

Oppe sjeelplaats kós se van alles belaeve  
Kólse, boeksjpringe, of d'r kreeg d'r eine ein geboets of geklaats,  
zoeë waar toen 't laeve

Óm negen oer rammelde de bel  
En meister Gielke reep: "Opsjtelle in rieje van twieë en sjnel"

Via de veranda ginge veur den nao binne  
En kós 't sjlum waere beginne

Bie Dorssers sjuuns taegeneuver kochte ós elders de zjwart gelakde cómmuniesjoon  
En met die poefbókse van Killaars en Van Naer,  
kóste veur as 't gewed waar laeveslang mejj doen

Met sjeelketeer sjtóng veur aan de waeg op 't sjtangketsel en rook 't lekker  
En daoveur zorgde bekker Pöbbe, 'ne verrekkes goeje bekker

De winkel van Fleuren waar wiejerop  
Dae zoot bie de brandjwaer, verkoch broeëd, ies, sókkerpaek en zoutedrop

't Sint-Lambaer knapekoeër zóng in 't patronaatshoes met dirigent Pöbbe  
En zóngs se vals, kreegs d'r ein flink euver dien röbbe

Dao-achter loog 't Piusgeboew en dao woort sjtevig gegymp  
Mer nao 50 jaor tonieël, revue en sjport woort 't leech gedimp

Den kwaam woe noe de Plus is, Maria van Goesses de drogis  
Zie verkoch koppientablette, sókkerpaek, kerkbeuk, verf en vernis

Sef van Crieëmers kreeg ós flot content  
Met det pilske van 40 cent

Kapper Neutje dao vtaegeneuver knipde jónk en aad  
Deej d'r det neet, zoogs se 'm ouch waal ens zaat

Wiejer kloksgegies  
Waar de winkel van Jamin met heerlik pletskesies

Sóndes ónger de Heilige Mis, zote veur mieër as ens te toepe bie Lighthart binne  
En op de gokkes te ramme en get toet ós te nimme

Daonaeve sjnieder Van Naer, dae ouch fotograaf waar  
En den kwaam Niemans Naedje dae houwde de cortelette pangaar

Met de vastelaovend woort in en bie 't aad raodhoes op de kis gehouwd  
En haet Timmermans dao versjillende van ós getrouwd

Sóndes ginge veur in klas zes waal ens drie kieër nao de kerk  
want met 'n driedöbbele fundering van de kerk vónj men, waar se extra sjterk

En den die kerkklokke van Sint-Lambaer, die klinke al ieëuwe  
Zie vertelle leef en leid, van Maas, sjpaor, Sjelkesbaek toet in Lieëuwe

Bie de kerk wónde juffrouw Reijnders, de familie Linssen en pesjtoër !  
En bie de Mariagrot bie 't kloeëster, zónge zusters as 'n "hemels koeër"

Veur gaon via de kloeëstertuin wiejer  
Want det "Rundje rón dj de kerk" haaj toen nag zoevuuël mieër

Naeve de kloeësterzusters waar bekkerie Teunissen Baer  
Dae bakde sjpiklaas, kook en besjuut en det haje veur hiel gaer

De Heemkunde hóng dao in de etalages vuuël euver de zestiger jaore  
Van vereiniginge, orkesjes, bromfietse, gitare en plate, wat is dae tied anders gewaore

Daonaeve waar "sjaele Frens" en aan de euverkantj, friet An, Hermans en Laurens  
Pollen met de sjoon  
En neet te vergaete Zjzwarte Riek, de kappers Muller en get wiejer waar 't te doen

Ieërs kwaam de greuntewinkel van Tieëwe en den get wiejer  
Café zaal 't Centrum met meziek van "de Heikrekels", "the Flying Condors",  
"Golden Earing" en dao amuzeerde veur ós kieër op kieër

Daonaeve veel sjlechter Ruiten "waal ens oet bed" door al det "lawaai"  
En veur kregde de lekkere "Bosche Ból" en bruuédjes van bekker Betteray

Get wiejer verkochte Maria & Drees Tieëwe sjtop- en anger gare veur te breie  
En bie Tim kós se sjpeelgoed koupe en  
ware ze in 't make van drökwerk en "Ons Weekblad" richtige keie

Den kwaam de filmzaal en 't café van Pekay daonaeve  
Veur keke dao nao de film op "neutjesrang" en kóste daomet laeve

Bie Gerry van Dohmen kóchte hiel get moders  
petattemetskes, koffiemeules, kaetels, of 'ne doorsjlaag  
En Harie haaj dao zien werkplaats en  
“tapte” Eduard benzien met 'ne sjoeëne kraag

Bie Vosses Baer oppe hook, kós se sigare koupe of besjtelle  
Willem II, Hofnar, Karel 1, 'ne Bolknak of 'ne van Nelle

Sjtooks se de waeg euver waar dao 't aad poskantoeer en 't café van Sjan  
Toen zónge ze dao : “Woe men nieks erve kan?”

Oppe hook de mert en de Pesjtoeër Vranckenlaan,  
waar de winkel van Piet van Julicher en dao hóngte veur, veur de etalage  
Te kieke nao voetbal, 't niejste medium en ein nije rage

Aan de Riekswaeg bie de mert, loog toen 'n meubelzaak en  
trok de brandjwaer bie alarm oet, den waar det met vuuël tamtasie  
En as de brandj oet waar, “blusde de men zichzelf”,  
met 't beer oet de brouwerie, daonaeve, volges mien informasie

Ós “Rundje rón dj de kerk“, is vaerdig zoëwied ich weit  
En ich vergaet neet de frietkraom van Jacobs  
op de kezelemert die dao neet mieër sjteit

JOHN GUBBELS

*(Met get dichterlike vrieheid)*